



Buck Danny One Shot

By Bergèse & Charlier

BD DE GENRE

Publisher : **Dupuis**
Genre : **Action & aventure**
Albums rights sold in :



PAGES
160



VOLUME
1



FORMAT
240 * 320



RELEASE
12/06/2015

Initialement créée par Jean-Michel Charlier, Victor Hubinon et Georges Troisfontaines, la série Buck Danny est rapidement devenue la référence en matière de bande dessinée d'aviation, passionnant petits et grands, allant même jusqu'à déclencher de nombreuses vocations aéronautiques. Charlier et Hubinon, eux-mêmes férus d'aviation, iront jusqu'à passer leur brevet de pilote pour apporter plus d'authenticité à leur série.

Débutée en 1947, celle-ci s'étoffe au fil des albums, devenant de plus en plus réaliste, le summum étant atteint avec cette trilogie, qui fait littéralement entrer Buck Danny dans l'ère des jets modernes, la précision presque clinique des dessins de Francis Bergèse apportant une touche supplémentaire au dessin très dynamique d'Hubinon.

La trilogie d'*Alerte nucléaire* s'inspire de faits réels (crash d'un bombardier atomique, montée du terrorisme international) pour proposer une intrigue digne des plus grands thrillers, non sans laisser la part belle à l'humour, avec l'inénarrable Sonny Tuckson qui, ici, se surpasse littéralement.

Quant à la dimension géopolitique, elle prend une ampleur encore jamais vue dans la série, crédibilisant sur le fond une histoire menée de main de maître par un Jean-Michel Charlier au sommet de son art, que Francis Bergèse sublimerait par l'hyperréalisme de son dessin. La légende continue...

In this series

MEDIA TOON

FOREIGN RIGHTS

presents

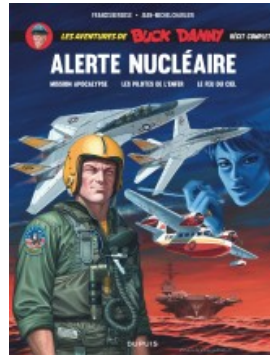
For further information, please write to:

Mediatoon Foreign rights,

57 rue Gaston Tessier

75019 Paris, FRANCE.

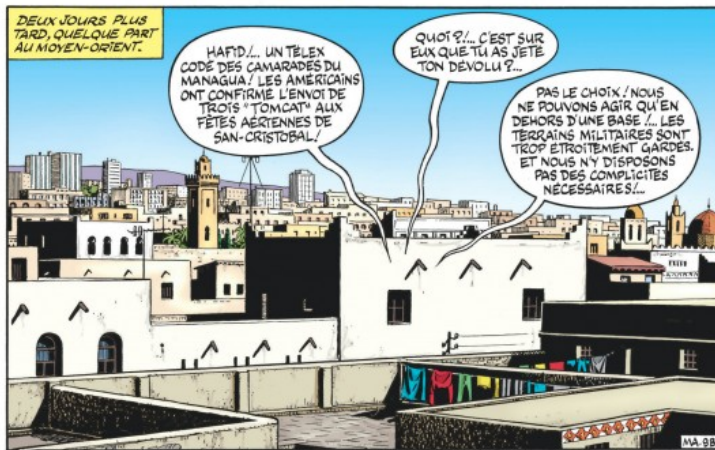
@ contact.mfr@mediatoon.com



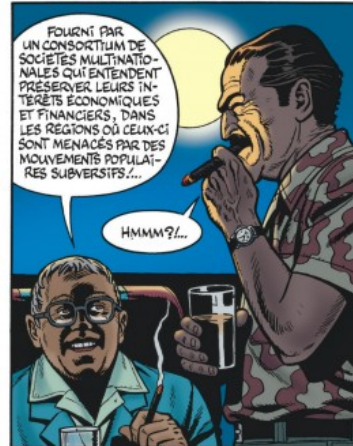
Alerte nucléaire

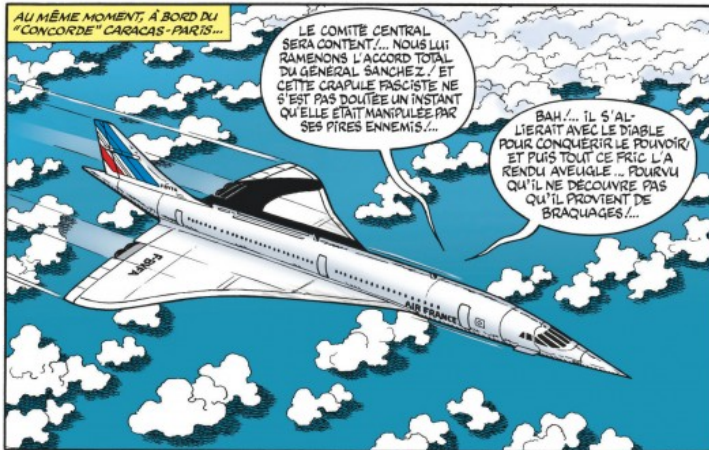


HELAS!... MÊME UN AMIRAL PEUT OUBLIER MOMENTANÉMENT QUE LE VENT DE LA COURSE D'UN PORTE-AVIONS, LANCÉ A 25 NŒUDS À L'HEURE (1), RABAT TRÉSISTIBLEMENT À L'HORIZONTALE ET VERS L'INTÉRIEUR, TOUT LIQUIDE, MÊME PROJETÉ VIGOREUSEMENT PAR DESSUS BORD!









AU MÊME MOMENT, À BORD DU "CONCORDE" CARACAS-PARIS...

LE COMITÉ CENTRAL SERA CONTENT... NOUS LUI RAMENONS L'ACCORD TOTAL DU GÉNÉRAL SANCHEZ. ET CETTE CRAPULE FASCISTE NE S'EST PAS DOUTÉE UN INSTANT QU'ELLE ÉTAIT MANIPULÉE PAR SES PIRES ENNEMIS...

BAH... IL S'AL-LIERAIT AVEC LE DIABLE POUR CONQUÉRIR LE POUVOIR, ET PUIS TOUT CE FRIC L'A RENDU AVEUGLE... POURVU QU'IL NE DÉCOUVRE PAS QU'IL PROVIENT DE BRAQUAGES...



AUCUN DANGER... IL SE CROIT FINANCÉ PAR L'INTERNATIONALE NOIRE... HA/HA/HA.

GÉNIAL DE L'AVOIR PERSUADÉ QUE NOUS VOULIONS SEULEMENT RIDICULISER LES AMÉRICAINS POUR LES BROUILLER AVEC CURRUCHA!



ET QUELQUES HEURES PLUS TARD, À BAËLE...

NOUS AVONS CONVAINCU SANCHEZ QUE NOUS VOULIONS SEULEMENT DONNER À CROIRE AUX AMÉRICAINS QUE CURRUCHA N'AURAIT INVITÉ LEURS "TOMCAT", À SAN-CRISTOBAL, QUE POUR LES CLOUER AU SOL ET PERMETTRE AUX ESPIONS DE L'EST D'EN PERCER LES SECRETS!



ET QU'AINSI, LES AMÉRICAINS SOUPEÇONNERAIENT CURRUCHA DE COLLUSION AVEC L'U.R.S.S., LE LÂCHERAIENT ET FAVORISERAIENT L'ACCESSION AU POUVOIR D'UNE JUNTE MILITAIRE, DIRIGÉE PAR SANCHEZ...

JOLI TRAVAIL D'INTOXICATION!



NOUS AVONS RÉGLÉ LES MOINDRES DÉTAILS DE L'OPÉRATION... ET QUAND CET IMBECILE DE SANCHEZ DÉCOUVRIRA NOTRE VRAI BUT, IL SERA TROP TARD! LES "TOMCAT" SERONT À NOUS!...

TOUT RISQUE, HE LAS, D'ÉCHOUER SUR L'ESSENTIEL!



... LES ÉQUIPAGES!... AUTANT IL EXISTE UN PEU PARTOUT D'EX-PILOTÉS DE "PHANTOM", DE "MIG" OU DE "MIRAGE", AUTANT SONT RARES LES HOMMES HABILITÉS SUR "TOMCAT"... À PART L'U.S. NAVY, SEUL L'IRAN POSSÉDAIT DES "TOMCAT".



IMPOSSIBLE, AU PIED LEVÉ ET DANS D'AUSSI BREFS DÉLAIS, DE RÉUSSIR UN RAPT D'AUSSI AUSSI SOPHISTIQUES, AVEC DES ÉQUIPAGES, SI CHEVRONNÉS SONT-ILS, QUI N'ONT JAMAIS VOLÉ SUR "TOMCAT"...

QUELQU'UN PEUT NOUS TIRER D'AFFAIRE !!!



③ Voir dans la même série tous les albums où intervient Lady X.

