



De chair et d'écume

By Wanderer

BD DE GENRE

Publisher : **Dargaud**

Genre : **Action & aventure**



PAGES
46



VOLUME
2



FORMAT
*



RELEASE
03/02/2012

Chine, 1910. Francisco DeGraaf assiste son père Cristobal dans la quête d'un trésor légendaire, dont l'emplacement fut oublié. La clé de l'énigme pourrait être une petite flûte blanche, que Cristobal étudie avec acharnement. Cette recherche sans fin exaspère sa femme Feng, la mère de Francisco, qui se sent négligée. Francisco espère pourtant que la découverte du trésor reconciliera ses parents. Mais un jour, son père le charge de changer le code d'accès de la maison-laboratoire, et lui interdit de le donner à sa mère, par méfiance. Francisco voudrait obéir, mais la colère de Feng le fait renoncer car il a peur de perdre son affection. Déchiré, le colosse et néanmoins fils, Francisco part noyer son chagrin dans une taverne. Au comptoir, Francisco est abordé par un certain Evguéni, qui le fait boire et parler de la quête de Cristobal, avant de l'abandonner ivre mort. Au petit matin, Francisco est brutalement dégrisé par Rodjenskine, un officier russe qui poursuit Evgunéi pour désertion et pillage. Alarmé par ce qu'il vient d'apprendre, Francisco se précipite chez lui. Il arrive trop tard : dans la maison, Evguéni et ses hommes tiennent Feng en otage et assiègent le laboratoire où Cristobal s'est retranché. S'ensuit un affrontement au cours duquel Francisco perd ses parents et s'enfuit de l'île. Il est recueilli sur le navire de Rodjenskine, qui l'encourage à poursuivre avec lui Evguéni, qui s'enfuit au large avec la petite flûte blanche qu'il a volée. Dans les tomes suivants, nous accostons la merveilleuse cité d'Ys, qui s'élève au milieu de l'océan. Le problème est que l'on peut entrer dans la cité, mais que la sortie en est interdite par un monstre marin qui semble invincible.

In this series

MEDIA TOON

FOREIGN RIGHTS

presents

For further information, please write to:

Mediaton Foreign rights,

57 rue Gaston Tessier

75019 Paris, FRANCE.

@ contact.mfr@mediatoon.com



Les Yeux de l'abîme



À la Poursuite de la flûte
de mer
