

TRISTAN THIL - ZOÉ THOURON

FLORANGE UNE LUTTE D'AUJOURD'HUI



DARGAUD

Florange - Une lutte d'aujourd'hui

By Thil & Thouron

ROMAN GRAPHIQUE

Publisher : **Dargaud**Genre : **Non-fiction****PAGES**
188**VOLUME**
1**FORMAT**
170 * 240**RELEASE**
10/10/2014

Lorraine, 2008. La vallée de la Fensch, autrefois terre de dynamisme industriel, est à l'agonie et les usines ferment les unes après les autres. En 2011, alors que tous les syndicats s'épuisent à dire que l'usine est rentable, on annonce la fermeture du site ArcelorMittal de Florange, dont les hauts-fourneaux sont les derniers remparts avant la mort de la sidérurgie lorraine. Au-delà des conséquences économiques sur la région, ce déclin industriel engendre aussi une catastrophe humaine.

Des réunions syndicales aux grèves, aux manifestations, en passant par les visites des hommes politiques à Florange, ce récit sonne comme une tragédie humaine où les ouvriers savent pertinemment que le combat est perdu d'avance. Pourtant la lutte continue, même si l'espoir s'amenuise, malgré les trahisons politiques...

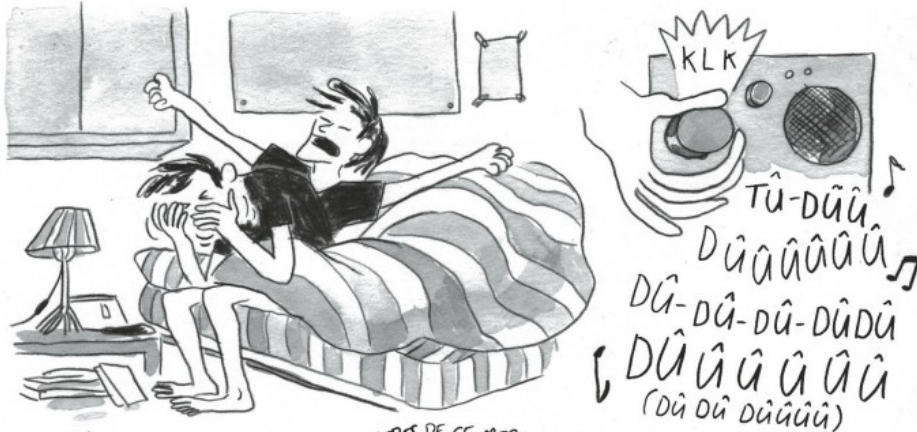
In this series

TRISTAN THIL - ZOÉ THOURON
**FLORANGE
UNE LUTTE
D'AUJOURD'HUI**



DARGAUD

Florange - Une lutte
d'aujourd'hui



FRANCE INFO, IL EST 8 HEURES! VOICI LES TITRES DE CE MERCREDI 16 JANVIER 2008. UN JUGEMENT HISTORIQUE! C'EST CET APRÈS-MIDI QUE SERA RENDU LE JUGEMENT SUR LES RESPONSABILITÉS DANS LA CATASTROPHE DE L'ÉRIKA7, LE PÉTROLIER QUI AVAIT ENGENDRÉ UNE MARÉE NOIRE...



... ARCELORMITAL A ANNONCÉ HIER EN FIN DE JOURNÉE SON PROJET DE FERMETURE D'ICI À AVRIL 2009 DU SITE DE GANDRANGE, EN MOSELLE...



"... 600 EMPLOIS DEVRAIENT ÊTRE SUPPRIMÉS. LA DIRECTION D'ARCELORMITAL A JUSTIFIÉ CETTE DÉCISION PAR LE MANQUE DE RENTABILITÉ DES INSTALLATIONS..."



"... LE NUMÉRO UN MONDIAL DE LA SIDÉRURGIE S'EST CÉPENDANT ENGAGÉ À RECLASSER LE PERSONNEL DANS SON UNITÉ DE FLORANGÉ ET AU LUXEMBOURG..."



UNE IMPULSION. C'EST COMME ÇA QUE ÇA A COMMENCÉ.





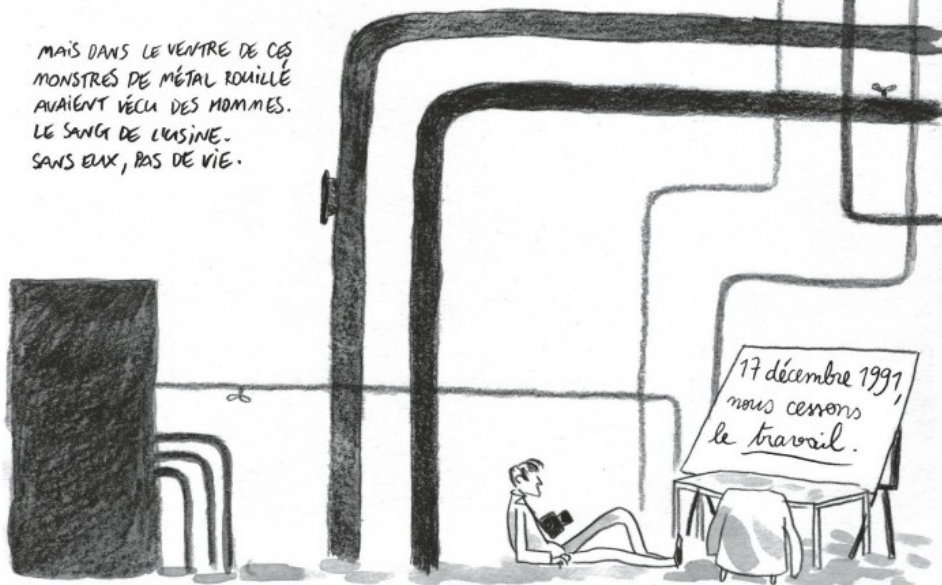
LES RESTRUCTURATIONS ÉTAIENT FRÉQUENTES,
MAIS LÀ, ILS ALLAIENT VRAIMENT FERMER
GRANDRANGE...

PLUS JEUNE, CE QUE J'AIMAIS DANS LA VALÉE
DE LA FENSCH, C'ÉTAIT FAIRE DES
PHOTOS EN JOUANT LES ÉQUILIBRISTES
DANS LES FRICHES INDUSTRIELLES
DU SITE D'UCKRANGE.

J'ÉTAIS FASCINÉ PAR LA PUISSANCE
QUI SE DÉGAGEAIT DE CES MACHINES
À L'ABANDON.



MAIS DANS LE VENTRE DE CES
MONSTRÉS DE MÉTAL ROUILLÉ
AVAIENT VÉCU DES HOMMES.
LE SANG DE L'USINE.
SANS EUX, PAS DE VIE.



MEDIATOON
FOREIGN RIGHTS

presents

For further information, please write to:

Mediatoon Foreign rights,

57 rue Gaston Tessier

75019 Paris, FRANCE.

@ contact.mfr@mediatoon.com



CET ANCIEN SITE DE PRODUCTION A ÉTÉ DEPUIS TRANSFORMÉ EN MUSÉE.
D'ANCIENS SIDÉRURGISTES MONTRENT À DES ÉCOLIERS, QUI N'EN COMPRENNENT
PAS VRAIMENT LE SENS, LE TRAVAIL QU'ILS FAISAIENT. ET NE FERONT PLUS.

C'EST SANS DOUTE ICI QU'EST NÉE L'IDÉE D'ENREGISTRER LES VOIX
ET LES VISAGES DE CES « DERNIERS ».

UNE SORTE DE COURSE CONTRE LA MONTRE DANS UNE RÉGION
OÙ LES USINES ET LES HOMMES MEURENT UN PEU PLUS VITE QU'AILLEURS.

