

La maison de pain d'épice - Journal d'un disque

By Cleet Boris

ROMAN GRAPHIQUE

Publisher : Dupuis



PAGES
112



VOLUME
1



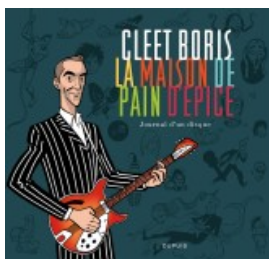
FORMAT
226 * 218



RELEASE
18/02/2011

Ex-membre fondateur de l'emblématique groupe de rock français « L'affaire Louis' Trio », alors connu sous le pseudo Cleet Boris, Hubert Mounier mène depuis le début des années 2000 une carrière solo. C'est la naissance de son nouveau disque, « La Maison de pain d'épice », qu'il nous raconte dans les pages de ce Journal dessiné, au fil duquel il évoque, avec une grande sincérité, le chemin parcouru depuis la séparation de « L'affaire Louis' Trio ». Entre récit introspectif et clins d'oeil à l'univers de la BD qui lui est cher, Hubert Mounier signe une oeuvre sensible, souvent drôle, parfois grave, au graphisme fluide et poétique.

In this series



La maison de pain d'épice
- Journal d'un disque





MEDIATOON

FOREIGN RIGHTS

presents

For further information, please write to:

Mediaton Foreign rights,

57 rue Gaston Tessier

75019 Paris, FRANCE.

@ contact.mfr@mediatoon.com



Éternels
retours



MA SEULE VOLONTÉ AU DÉPART DE CE DISQUE ÉTAIT D'ÉCRIRE DES MORCEAUX PLUS ENLEVÉS QUE SUR LE PRÉCÉDENT. MOINS D'INTROSPECTION, PLUS DE RYTHME.



LE FAÏT QUE JE SOIS REMONTÉ SUR LES PLANCHES EN 2006 N'Y EST SANS DOU-TE PAS ÉTRANGER. JE RETROUVAIS TÏ-MIDEMENT MES MARQUES ET LE PUBLIC.



CES CONCERTS M'ONT PERMIS DE RECHAN-TER MES ŒUVRES DE JEUNESSE. IL Y AVAIT DÉJÀ HUIT ANS QUE L'ALT AVAIT ARRÊTÉ DE TOURNER.



À MA GRANDE SURPRISE, JE RENOUAI MÊ-ME AVEC QUELQUES PAS DE DANSE DE JADÏS...

