

## La Part merveilleuse

By Mulot & Ruppert

BD DE GENRE

Publisher : **Dargaud**

Genre : **Science-fiction**, Fantastique & ésotérisme

Albums rights sold in :



**PAGES**  
140



**VOLUME**  
3



**FORMAT**  
240 \* 320



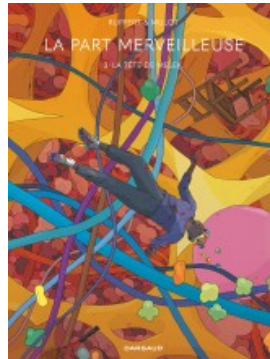
**RELEASE**  
22/09/2023

Monstre, extraterrestre, croque-mitaine, animal fabuleux, chimère, esprit, divinité, autant de dénominations qui n'ont pas réussi à expliquer l'apparition des « toutes » il y a quelques années. Mais devant leur caractère pacifique et leur beauté incomparable, l'enthousiasme et l'hystérie de la découverte est retombée et la population s'est habituée à la présence de ces curieuses créatures. Jusqu'au jour où les toutes deviennent agressives...

Orsay mène une vie ordinaire avec ses parents à la campagne. Son quotidien est bouleversé le jour où il croise la route d'un toute qui lui absorbe les mains... Les voilà remplacées par d'étranges appendices avec des pouvoirs semblables à ceux d'un toute. Il part alors à Paris consulter un spécialiste qui pourrait expliquer ce phénomène. Dans la capitale, la situation dégénère entre pro et anti-toutes et les manifestations se multiplient pour défendre le sort de ces créatures que le gouvernement compte bien éliminer. Orsay rencontre Basma, une jeune manifestante, avant de découvrir qu'il n'est pas le seul à bénéficier des étranges pouvoirs des toutes...

Dans la veine narrative de La grande odalisque (avec Bastien Vivès), Ruppert et Mulot s'essayent pour la première fois à la SF et convoquent le merveilleux, avec ces « toutes » énigmatiques, aussi belles qu'effrayantes. Ruppert et Mulot racontent notre époque, notre société qui se détraque, le climat, le rapport aux autres et aux migrants, la défiance par rapport à l'autorité qui s'ensuit... et la possibilité de faire abstraction de la réalité dans l'expérience des mondes parallèles, expérience hallucinatoire qui pourrait s'avérer ultra-dangereuse.

In this series



La tête de Melek



Les Yeux de Juliette



Les Mains d'Orsay

