

Le Sang noir

By Desberg & Vrancken

BD DE GENRE

Publisher : **Le Lombard**

Genre : **Fiction historique**



PAGES
48



VOLUME
4



FORMAT
223 * 295



RELEASE
13/06/1998

A la fin du 19ème siècle, beaucoup de français ont émigré aux Antilles. Certains s'y sont considérablement enrichis. Ainsi en est-il des Languenau et des Pérolles dont les plantations de coton et de canne à sucre s'étagent sur les collines dominant la mer.

Tristan ne fait pas partie de ce milieu fortuné. Son père s'est perdu en mer et sa grand mère entretient un certain mystère sur les origines de la famille.

Nostalgique de ses racines africaines et obsédée par le souvenir douloureux de son voyage sur le bateau des négriers, cette vieille esclave affranchie veut que son petit-fils ne souffre pas du sang noir qui coule dans ses veines.

Tristan s'est lié d'amitié avec le fils des Pérolles. Il s'est surtout épris de Madeleine, la soeur de son ami. Celle-ci n'étant pas indifférente à ses sentiments, le jeune homme entrevoit l'avenir avec assurance et oublie un peu vite sa modeste condition.

C'est oublier Christo Langueneau qui n'entend pas que ce descendant d'esclaves bénéficie des privilèges des nantis.

Cette somptueuse et prenante histoire d'amour et de haine s'inscrit dans la lignée des grandes sagas romantiques.

La jalousie, l'orgueil, la passion s'y mêlent à l'exubérance d'une nature luxuriante.

Un véritable roman bédésiné écrit par Stephen Desberg et splendidement illustré par Bernard Vrancken.

In this series

MEDIA TOON

FOREIGN RIGHTS

presents

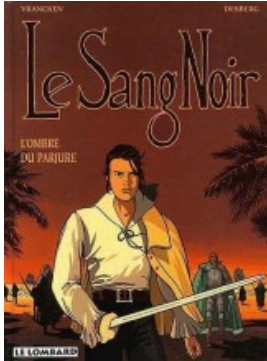
For further information, please write to:

Mediaton Foreign rights,

57 rue Gaston Tessier

75019 Paris, FRANCE.

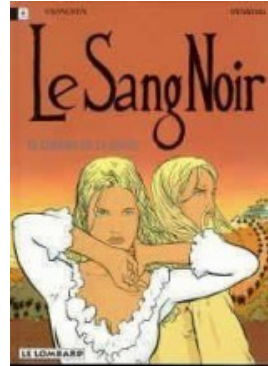
@ contact.mfr@mediatoon.com



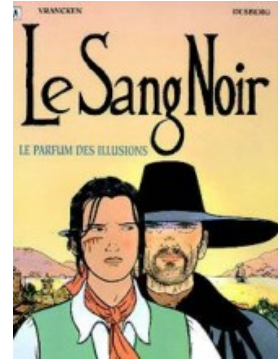
L'Ombre du parjure



Les Hommes libres



Le Chemin de la haine



Le Parfum des illusions
