

Les petits métiers méconnus

By Collectif & Zabus

ROMAN GRAPHIQUE

Publisher : Dupuis

Genre : Fantastique & ésotérisme



PAGES
128



VOLUME
1



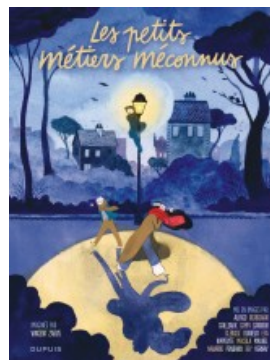
FORMAT
240 * 320



RELEASE
04/10/2024

La restauratrice de souvenirs. Le marchand de gros mots. La flatteuse de rides ou encore le peintre en bord de case... Autant de petits métiers méconnus mais bien vivants dans le merveilleux imaginaire de Vincent Zabus. Qui en confie le destin, en récits courts, à la crème des autrices et auteurs, tous en état de grâce car portés par la douceur, l'originalité et la poésie du propos. Un album vivifiant !

In this series



Les petits métiers
méconnus

MEDIATOON

FOREIGN RIGHTS

presents

For further information, please write to:

Mediaton Foreign rights,

57 rue Gaston Tessier

75019 Paris, FRANCE.

@ contact.mfr@mediatoon.com



CLÉRISSE - ZABUS

MEDIA TOON
FOREIGN RIGHTS

presents

For further information, please write to:

Mediaton Foreign rights,

57 rue Gaston Tessier

75019 Paris, FRANCE.

 contact.mfr@mediatoon.com



Monsieur Lepic était le gardien du parc Pont-aux-Herbes. Son caractère rigide et sourcilieux l'amenait à vouloir contrôler tout ce qu'il s'y passait. Chaque visiteur, la moindre allée et venue, tout était scruté par son œil inquisiteur.

Or, ce qu'il découvrit ce samedi matin le surprit fortement.



Madame, je vous...

Vous me...

Mon émoi de vous... me te nous...



Hum... Je...



Hum...

« Un baiser, qu'est-ce que c'est ? Un serment fait d'un peu plus près, un ayeu qui veut se confirmer, un point rose qu'on met sur l'i du verbe aimer. »

« Un baiser, c'est un secret qui prend la bouche pour oreille. »



« La courbe de vos yeux fait le tour de mon cœur. Et si je ne sais plus tout ce que j'ai vécu, c'est que vos yeux ne m'ont pas toujours vu. »



Hmmm... Je ne vous savais pas si poète...

Ce n'est pas de moi. Mais de Paul Éluard.

Vous avez d'autres mots à m'offrir ?



Le gardien Lepic apprécia la qualité littéraire du discours mais s'étonna grandement que le boucher du quartier, qui n'avait jamais ouvert que des livres de comptes, en fût capable.



« Sais-tu pourquoi les types comme toi préfèrent une femme belle à une femme intelligente ? »



Et voilà que madame Bourlet, femme d'une timidité malade, se mettait elle aussi à avoir de la répartie !



Qu'il lui fallait découvrir coûte que coûte !

* Farrah Fawcett. ** Michel Audiard.

