



## Pucelle – édition poche

By Dupré la Tour

ROMAN GRAPHIQUE

Publisher : **Dargaud**

Genre : **Biography & Memoirs, Biographies & Mémoires**



**PAGES**  
184



**VOLUME**  
1



**FORMAT**  
148 \* 210



**RELEASE**  
24/06/2022

Depuis sa plus tendre enfance, Florence ignore tout ce qui se passe... en-dessous de la ceinture. Elle imagine que le papa met la petite graine dans le nombril de la maman, et puis de toute façon, il est tacitement interdit, dans la famille, de parler de « la chose qui ne doit pas être dite ».

Alors... Florence imagine des scénarii terribles, parfois idiots ; Florence s'angoisse devant le poids de la tradition qui place inéluctablement la femme dans une position inférieure ; Florence, à sa façon, résiste pour ne pas sombrer...

Puis Florence quitte l'enfance pour l'adolescence, et avec sa patte tragico-comique, elle raconte les changements physiques et ses rapports ambivalents à sa sexualité naissante. À mesure que son corps change, c'est son regard sur son éducation, sur son rapport aux autres qui évoluent, et surtout les Hommes qui l'attirent tout en la plongeant dans une abîme d'angoisse. Que faire de toutes ces pulsions interdites ?

Et, à mesure que Florence grandit, ce sont les adultes autour d'elle qui semblent rapetisser.

### In this series



**MEDIA TOON**  
FOREIGN RIGHTS

*presents*

*For further information, please write to:*

*Mediaton Foreign rights,*

*57 rue Gaston Tessier*

*75019 Paris, FRANCE.*

 [contact.mfr@mediatoon.com](mailto:contact.mfr@mediatoon.com)

Pucelle

---

*Papa travaillait tout le temps et ne s'occupait jamais des enfants.*



*Silencieux, souvent ailleurs, fatigué ou soucieux, son travail avait l'air d'une importance extrême. En tout cas, beaucoup, beaucoup plus important que nous.*





Du côté de maman, c'était tout le contraire : elle ne travaillait pas. Mais, avec la bonne, elle se chargeait de la maison et de nous tous, les enfants.



Les histoires, les chansons, les déguisements, les ateliers de peinture, de poterie, de gravure, les bricolages, la couture, le théâtre... Maman savait enchanter la vie de famille en l'agrémentant de mille petites choses charmantes.



Et ce bonheur se trouvait passablement fortifié par quelques circonstances non négligeables :



Nous vivions en vase clos, entre "Expats", et j'avais la rassurante certitude que nous représentions le summum de la civilisation humaine, entourés de barbares incultes et pauvres.





L'origine du monde et ses mystères, La Vie, La Mort, tout m'était expliqué et les règles du jeu me paraissaient fort simples :



Si on était sage, on allait au paradis.



Si on n'était pas sage, on allait brûler en Enfer.

facile, non ?

*Et comme j'avais l'intime certitude d'être d'une pureté sans faille, le défi me semblait gagné d'emblée.*



*Ainsi allait ma vie, douce, enchantée, naïve, irréelle et sans un seul accroc.*



*Mais quelque part...*



*... au fond de moi...*



*... une petite voix chuchotait.*

