

Intégrale Spaghetti

By Attanasio & Goscinny

FAMILLE & ENFANTS

Publisher : **Le Lombard**

Genre : **Humor, Humour**



PAGES
146



VOLUME
6



FORMAT
222 * 295



RELEASE
06/04/2012

À l'origine, Dino Attanasio a conçu ce petit personnage moustachu, au fort accent italien et toujours tiré à quatre épingles comme une caricature de lui-même. Bien vite, René Goscinny s'en mêle et les petits gags se muent en grandes aventures, sans jamais se départir d'un comique de situation incroyable. Sans non plus tomber dans la bande dessinée politique, un savoureux commentaire social se dessine au fil des péripéties de cet immigré exerçant une pléthore de métiers pour tenter de trouver sa place dans le Paris des années 1950. C'est encore une pépite méconnue que vous propose Le Lombard en entamant la réédition complète de cette série datant de la « période belge » de Goscinny. En effet, avant de fonder « Pilote » avec Uderzo et Charlier, le célèbre scénariste a longtemps œuvré dans les pages du journal « Tintin ». Le « Signor Spaghetti » est l'un des fruits de cette période. Si les premiers gags jouent davantage sur le comique de répétition, l'arrivée du scénariste marque le début d'histoires plus développées, qui mettent l'accent sur les rebondissements multiples, à la manière d'un cartoon. La volonté de mettre la société française en face d'un miroir déformant n'est peut-être pas aussi présente qu'elle le sera dans « Astérix », mais, à lire les réactions des personnages secondaires face à ce petit « Rital », on ne peut s'empêcher de penser que rien n'arrive par hasard...

In this series

MEDIA TOON

FOREIGN RIGHTS

presents

For further information, please write to:

Mediatoon Foreign rights,

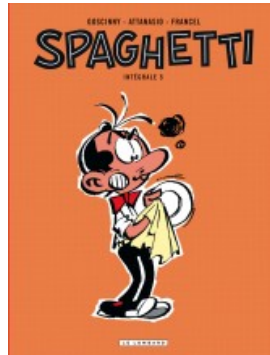
57 rue Gaston Tessier

75019 Paris, FRANCE.

@ contact.mfr@mediatoon.com



Intégrale Spaghetti 6



Intégrale Spaghetti 5



Intégrale Spaghetti 4



Intégrale Spaghetti 3
