



# La mémoire des pierres

By Hausman & Reuchamps & Troquette

GRAPHIC NOVEL

Publisher : **Dupuis**

Genre : **Fantasy & Esoteric**



**PAGES**  
136



**VOLUME**  
1



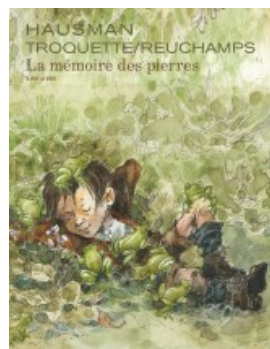
**FORMAT**  
237 \* 310



**RELEASE**  
20/01/2017

Marcellin Legrand lives in a little village called Anoures, in Crapîre Valley. He has a happy and peaceful childhood with his family, despite his rivalry with Lehane. And then there's the war ghost, who leads him to the captivating Isabelle. His love for her is as sudden as it is eternal, and exists alongside Marcellin's passion for stones, which he sculpts into beautiful figurines. The young boy decides to join the Company of Laborers to become a quarryman. Little did he suspect the consequences of this decision...

## In this series



La mémoire des pierres



CASE 1: "D'AUTRES HISTOIRES ENCORE, COMME CELLE DE LA VIEILLE REBOUTEUSE; UNE PAUVRE VIEILLE VIVANT DANS UNE CHAUMIÈRE -TAUDIS À L'ENTRÉE DU VILLAGE, ET QUI S'EN VA AU PETIT MATIN EN CE DÉBUT HOSTILE DE L'HIVER, CHERCHER DU BOIS, DES BRANCHILLES POUR LANCER SON PAUVRE FEU DANS L'ÂTRE. ELLE S'EN REVIENT AVEC SON FAIX MISÉRABLE, EN PEINANT BEAUCOUP DANS LES SENTIERS GELÉS DU PETIT BOIS."

CASE 2: "UN RICHE FERMIER, (À CES MOTS, IL VOIT ENCORE SA GRAND-MÈRE SERRER LES MÂCHOIRES), UN NANTÉ DU COÏN, VA CHASSER AVEC SON CHIEN, IL CROISE LA MALHEUREUSE ET LA BOUSCULE DE TOUTE SON ARROGANCE. ELLE TOMBE AVEC SA RÉCOLTE MAIGRE, ÉPARPILLÉE."

CASE 3: "VOUS PENSEZ BIEN QUE LE CHASSEUR NE L'AIRE PAS À SE RELEVER ET À RASSEMBLER SON FAGOT, À L'ISSUE DE LA CHASSE, PLUS TARD, ALORS QU'IL REVIENT BREDOUILLE, IL RENCONTRE UN VILAIN CHAT NOIR."

CASE 4: "LE FÉLIN FAIT S'ENFUIR LE CHIEN ÉPouvANTE, IL S'ENTORTILLE DANS LES JAMBES DE L'HOMME ET L'EMPÊCHE D'AVANCER."

DERNIÈRE SCÈNE UN PEU ATTÉNUÉE POUR DONNER DE L'IMPORTANCE À LA NARRATRICE.

CASE 5: "ALORS, L'INFÂME INDIVIDU LUI LÂCHE UNE GICLÉE DE CHEVROTINES. ATTEINT À LA PATTE POSTÉRIEURE GAUCHE, LE CHAT S'ENFOIT EN HURLANT ET EN BOITILLANT. AU VILLAGE, ON A RETROUVÉ NOTRE VIEILLE "MACRALE" SUR SON GRABAT, LE PIED GAUCHE EN CAPITÔTE! MON GRAND-PÈRE A SU PLUS TARD QUE CET HOMME ÉTAIT UN LEHANE. IL N'EN CROYAIT PAS SES OREILLES; JE L'IMAGINE BIEN REGARDER SA GRAND-MÈRE AVEC DES YEUX AUSSI GRANDS QUE CEUX DES GRENOUILLES! AH! LES GRENOUILLES! NOS AMIES GRENOUILLES!"

(4)

D'autres histoires grecques comme celle de cette vieille fabotieuse, ~~elle~~  
 une pauvre vieille vivait dans une chaumière-taudis à l'extrémité du  
 village, qui s'en va au petit matin en ce début d'hiver de l'année  
 chercher du bois de bûches pour faire son propre feu  
 dans l'âtre. Elle son vent que son âme risquerait en plein  
 blanc dans la saison gelée du petit bois.



Un riche fermier à la mort, il n'est pas sa grand-mère, mais  
 un riche, un riche du coin, pas  
 cher, mais son âme est  
 de toute son âme. Et

Vous pensez bien que  
 le diable n'est pas  
 à se relever et à rassembler  
 son fait. A l'issue de la  
 chose, plus tard, alors qu'il  
 serait redoublé, il en est  
 un certain chat noir.

Le fils lui s'en va  
 le chat noir, il  
 s'agit de la  
 pauvre, le homme et  
 à l'issue de la




Elle tombe avec sa récolte  
 morte éparpillée.

Alors, l'infâme individu lui lade ~~de~~ de charnières ~~de~~  
 Attent à la petite postérieure grasse, le chat s'en fait un malin et  
 en battant. Au village, on a retrouvé notre vieille  
 "marchale" sur son grabat, le pied gauche en ce pilotage.



Mon grand père a su plus tard que cet  
 homme était un lâche. Il n'a pas eu peur  
 des diables, je l'envoie à la grand-mère avec des  
 yeux moi grand que ceux des personnes. Nos amis personnes.

derrière  
 sans  
 un peu  
 atténuée  
 pour danser  
 de  
 l'importance  
 à sa  
 narrothelle.

CASE 1: "CAR SI MOI JE LES AÏME, C'EST BIEN UNE ESPÈCE D'HÉRITAGE QUE MON GRAND-PÈRE M'A TRANSMIS. FALLAIT L'ENTENDRE RACONTER QUE, AU CŒUX DU VERGER DE LA FERME FAMILIALE, ALORS QUE BÉBÉ, IL REPOSAIT DANS SON PANIER-BERCEAU POSÉ SUR LA BERGE DU CRAPÔTE, LA RIVIÈRE QUI TRAVERSE NOTRE VILLAGE, TANDIS QUE SA MAMAN COEILLAIT DES CERISES, UNE RAINETTE EST VENUE SE REPOSER SUR LUI."

CASE 2: "MIEUX ENCORE, AVEC SON AMI LOUIS PETIT, ILS JOUAIENT À SE CACHER DANS LES HAUTES HERBES ODORANTES DES PRAIRIES ET LOUIS L'AVAIT RETROUVÉ ENDORMI SUR LE DOS AVEC PLEIN DE GRENOUILLES SUR LUI!"  
LOUIS: MARCELLIN!

CASE 3: LOUIS: VITE! C'EST L'ÉMILE!

CASE 4: "IL FAUT DIRE QU'IL LES PROTÉGÉAIT BIEN, NOS GRENOUILLES!"

