

Les Dieux du Nil

By *CRISSE*

MAINSTREAM COMICS

Publisher : **Le Lombard**

Genre : **Special Editions**

Albums rights sold in :



PAGES
96



VOLUME
1



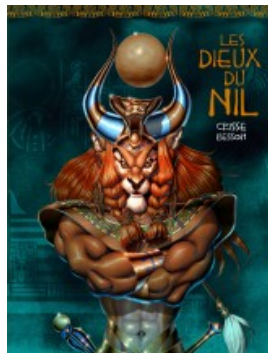
FORMAT
237 * 310



RELEASE
15/06/2012

Discover a vision of Egyptian mythology by Crisse! Gods and goddesses that will simply take your breath away!

In this series



Les Dieux du Nil



Cette divinité nubienne est un cousin éloigné. Belliqueux, Apédémak aime la guerre, même s'il est aussi le dieu de la fertilité. Maître de guerre, il ne connaît que la victoire.

On l'assimile souvent au dieu Miysis qui combat Apophis aux côtés de Râ durant ses nuits homériques. En bon général

qui veut en imposer face aux ennemis, Apédémak se déplace la plupart du temps à dos d'éléphant.



RAMSÈS EST UN VIEUX CHAT.

Il est resté très élégant malgré son grand âge.

C'est lui qui préside l'assemblée des sages. Il faut trouver un successeur à la pauvre Tyi. Quelqu'un de fiable qui nous représente dignement. Quelqu'un que les prêtres humains aimeront eux aussi. Car c'est par son entremise que les chats et les hommes pourront parler à Bastet et se faire entendre des dieux.

Les autres membres de l'assemblée ont moins de classe. Des chats miteux et pleins de poux, pour la plupart. Il y en a des plus jeunes aussi, impétueux et querelleurs. Tous espèrent être élus à la place de la Vénérable.

MEDIATOON

FOREIGN RIGHTS

presents

For further information, please write to:

Mediattoon Foreign rights,

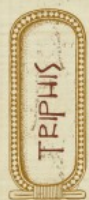
57 rue Gaston Tessier

75019 Paris, FRANCE.

@ contact.mfr@mediatoon.com

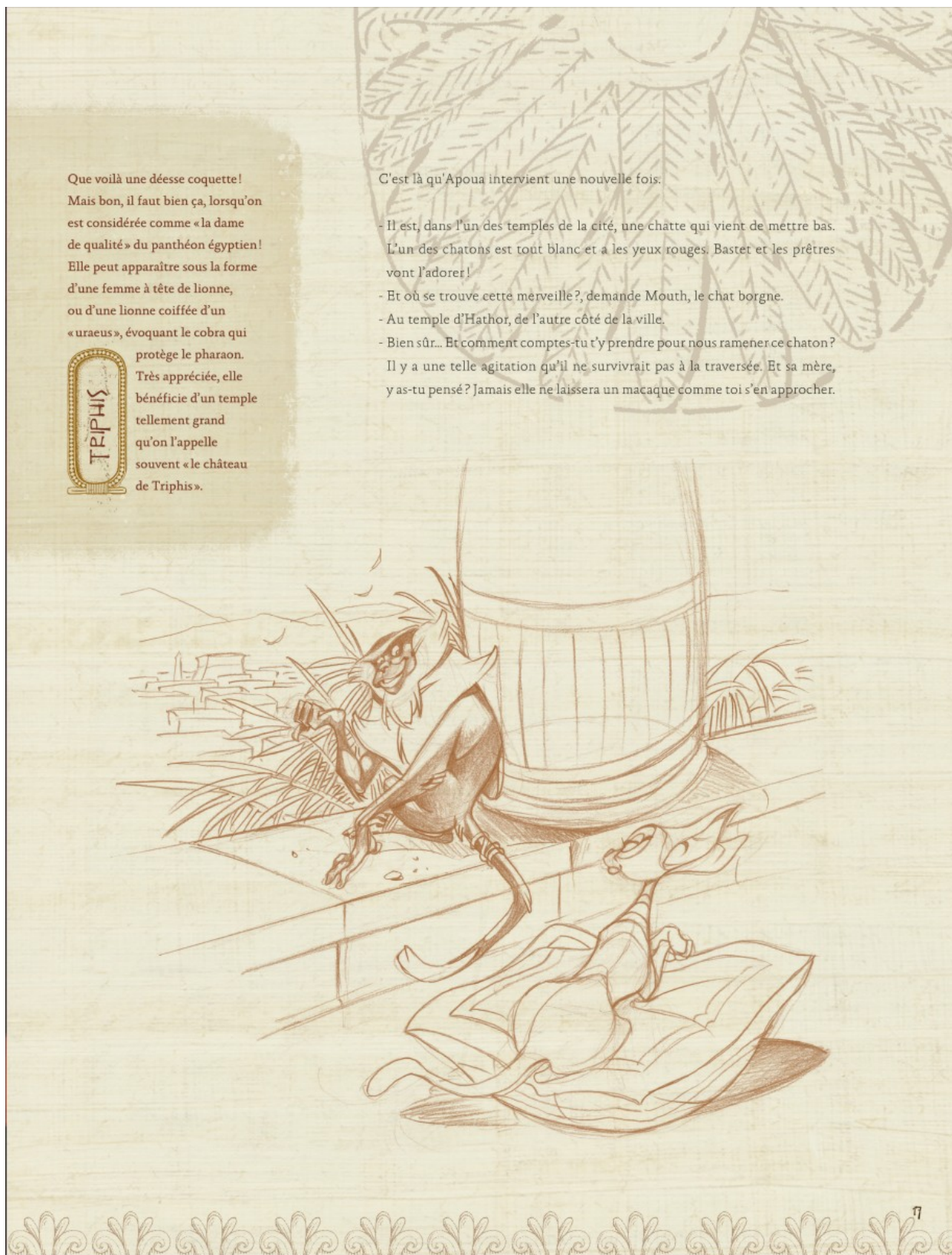


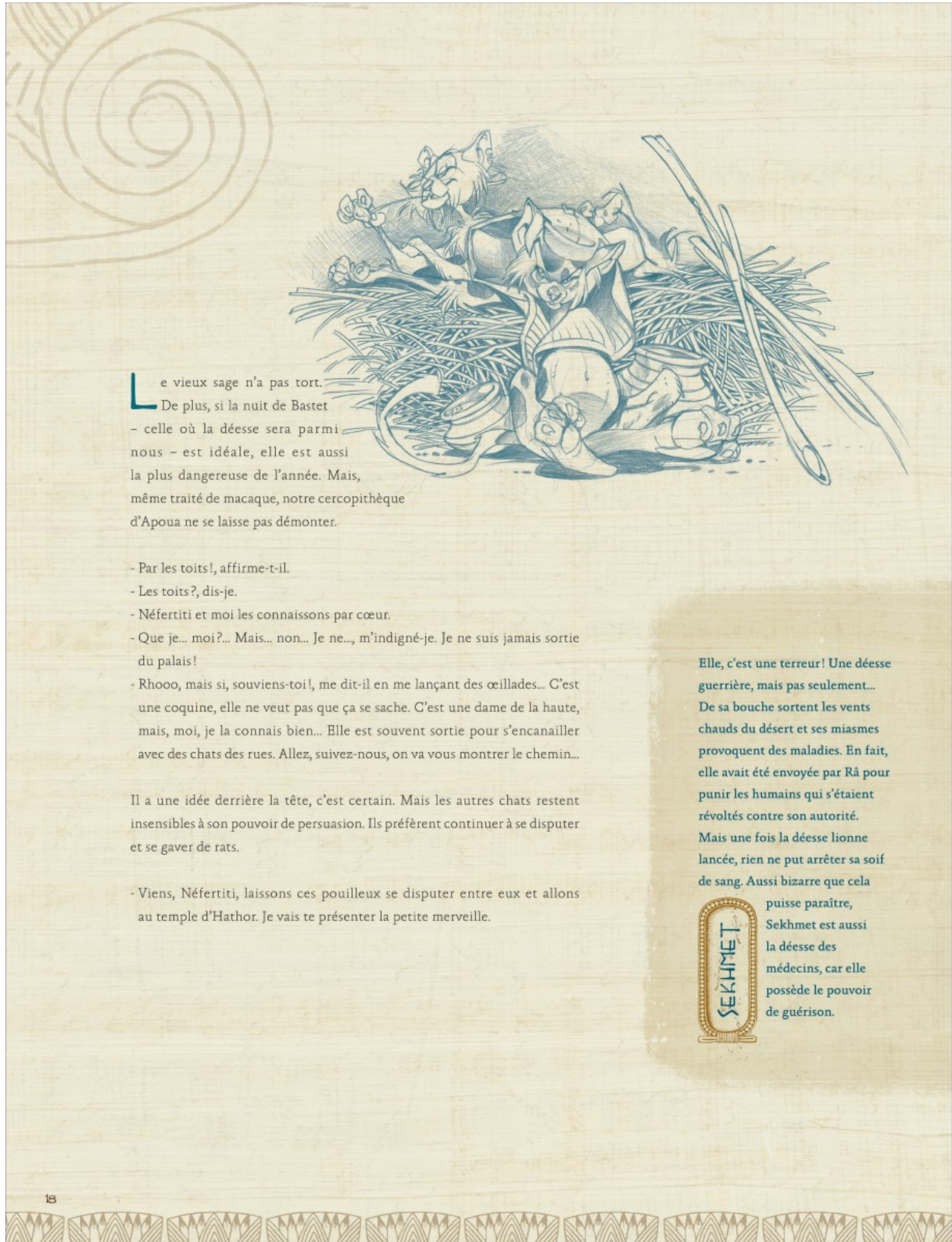
Que voilà une déesse coquette!
 Mais bon, il faut bien ça, lorsqu'on
 est considérée comme « la dame
 de qualité » du panthéon égyptien!
 Elle peut apparaître sous la forme
 d'une femme à tête de lionne,
 ou d'une lionne coiffée d'un
 « uraeus », évoquant le cobra qui
 protège le pharaon.
 Très appréciée, elle
 bénéficie d'un temple
 tellement grand
 qu'on l'appelle
 souvent « le château
 de Triphis ».



C'est là qu'Apoua intervient une nouvelle fois.

- Il est, dans l'un des temples de la cité, une chatte qui vient de mettre bas. L'un des chatons est tout blanc et a les yeux rouges. Bastet et les prêtres vont l'adorer!
- Et où se trouve cette merveille?, demande Mouth, le chat borgne.
- Au temple d'Hathor, de l'autre côté de la ville.
- Bien sûr... Et comment comptes-tu t'y prendre pour nous ramener ce chaton? Il y a une telle agitation qu'il ne survivrait pas à la traversée. Et sa mère, y as-tu pensé? Jamais elle ne laissera un macaque comme toi s'en approcher.





Le vieux sage n'a pas tort. De plus, si la nuit de Bastet – celle où la déesse sera parmi nous – est idéale, elle est aussi la plus dangereuse de l'année. Mais, même traité de macaque, notre cercopithèque d'Apoua ne se laisse pas démonter.

- Par les toits!, affirme-t-il.
- Les toits?, dis-je.
- Néfertiti et moi les connaissons par cœur.
- Que je... moi?... Mais... non... Je ne..., m'indigné-je. Je ne suis jamais sortie du palais!
- Rhooo, mais si, souviens-toi!, me dit-il en me lançant des œillades... C'est une coquine, elle ne veut pas que ça se sache. C'est une dame de la haute, mais, moi, je la connais bien... Elle est souvent sortie pour s'encanailler avec des chats des rues. Allez, suivez-nous, on va vous montrer le chemin...

Il a une idée derrière la tête, c'est certain. Mais les autres chats restent insensibles à son pouvoir de persuasion. Ils préfèrent continuer à se disputer et se gaver de rats.

- Viens, Néfertiti, laissons ces pouilleux se disputer entre eux et allons au temple d'Hathor. Je vais te présenter la petite merveille.

Elle, c'est une terreur! Une déesse guerrière, mais pas seulement... De sa bouche sortent les vents chauds du désert et ses miasmes provoquent des maladies. En fait, elle avait été envoyée par Râ pour punir les humains qui s'étaient révoltés contre son autorité. Mais une fois la déesse lionne lancée, rien ne put arrêter sa soif de sang. Aussi bizarre que cela

puisse paraître, Sekhmet est aussi la déesse des médecins, car elle possède le pouvoir de guérison.



MEDIATOON
FOREIGN RIGHTS

presents

For further information, please write to:
Mediattoon Foreign rights,
57 rue Gaston Tessier
75019 Paris, FRANCE.

@ contact.mfr@mediatoon.com

