

## Les petits métiers méconnus

By Collectif & Zabrus

GRAPHIC NOVEL

Publisher : **Dupuis**

Genre : **Fantasy & Esoteric**



**PAGES**  
128



**VOLUME**  
1



**FORMAT**  
240 \* 320

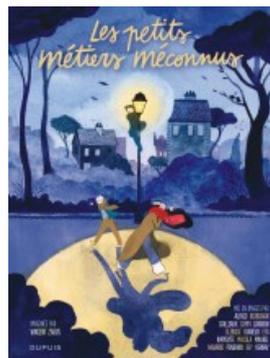


**RELEASE**  
04/10/2024

85% of the jobs that people will do in 2030 haven't been invented yet! And what if... what if those jobs were to create well-being rather than wealth? "Jobs for Life" explores this possibility.

A collection of short stories that tackle contemporary issues—in a reassuring rather than disturbing way. A feel-good album, with caring characters in surprising situations.

### In this series



Les petits métiers  
méconnus

**MEDIATOON**

FOREIGN RIGHTS

presents

For further information, please write to:

Mediaton Foreign rights,

57 rue Gaston Tessier

75019 Paris, FRANCE.

@ contact.mfr@mediatoon.com



CLÉRISSE - ZABUS

**MEDIA TOON**  
FOREIGN RIGHTS

*presents*

For further information, please write to:

Mediaton Foreign rights,

57 rue Gaston Tessier

75019 Paris, FRANCE.

📧 [contact.mfr@mediatoon.com](mailto:contact.mfr@mediatoon.com)



**M**onsieur Lepic était le gardien du parc Pont-aux-Herbes. Son caractère rigide et sourcilieux l'amenait à vouloir contrôler tout ce qu'il s'y passait. Chaque visiteur, la moindre allée et venue, tout était scruté par son œil inquisiteur.

**O**r, ce qu'il découvrit ce samedi matin le surprit fortement.



Madame, je vous...

Vous me...

Mon émoi de vous... me te nous...



Hum... Je...



Hum...

« Un baiser, qu'est-ce que c'est ? Un serment fait d'un peu plus près, un ayeu qui veut se confirmer, un point rose qu'on met sur l'i du verbe aimer. »

« Un baiser, c'est un secret qui prend la bouche pour oreille. »



« La courbe de vos yeux fait le tour de mon cœur. Et si je ne sais plus tout ce que j'ai vécu, c'est que vos yeux ne m'ont pas toujours vu. »



Hmmm... Je ne vous savais pas si poète...

Ce n'est pas de moi. Mais de Paul Éluard.

Vous avez d'autres mots à m'offrir ?



**L**e gardien Lepic apprécia la qualité littéraire du discours mais s'étonna grandement que le boucher du quartier, qui n'avait jamais ouvert que des livres de comptes, en fût capable.



« Sais-tu pourquoi les types comme toi préfèrent une femme belle à une femme intelligente ? »



**E**t voilà que madame Bourlet, femme d'une timidité malade, se mettait elle aussi à avoir de la répartie !



Tu sais quoi ? T'es l'ami de personne... D'ailleurs, « si t'étais un médicament, tu serais un suppositoire\*\* » !



**Q**u'il lui fallait découvrir coûte que coûte !

\* Farrah Fawcett. \*\* Michel Audiard.

