

L'Escape Game - Les Enfants de la Résistance

By Ers & Prieur & Vives

CHILDREN'S & FAMILY

Publisher : **Le Lombard**

Genre : **Historical fiction**, Drama

Albums rights sold in :



PAGES
50



VOLUME
2



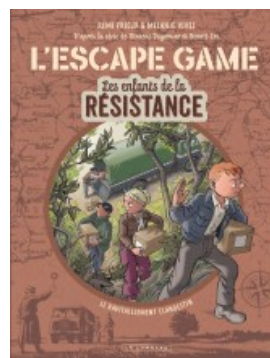
FORMAT
222 * 295



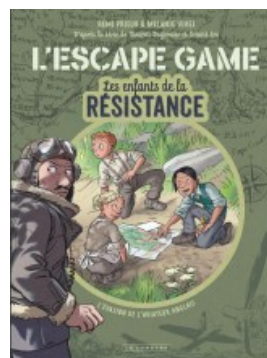
RELEASE
02/06/2023

The Children of the Resistance are on a new mission... And this time, they need you! In the escape book based on the comics series, you must help an allied pilot escape occupied France and fly back to England, a task that will involve deciphering encrypted messages and planning aerial escape routes. Discover a popular new kind of game book that will test your wits and problem-solving skills, in an interactive and thrilling experience created with the authors of the renowned series.

In this series

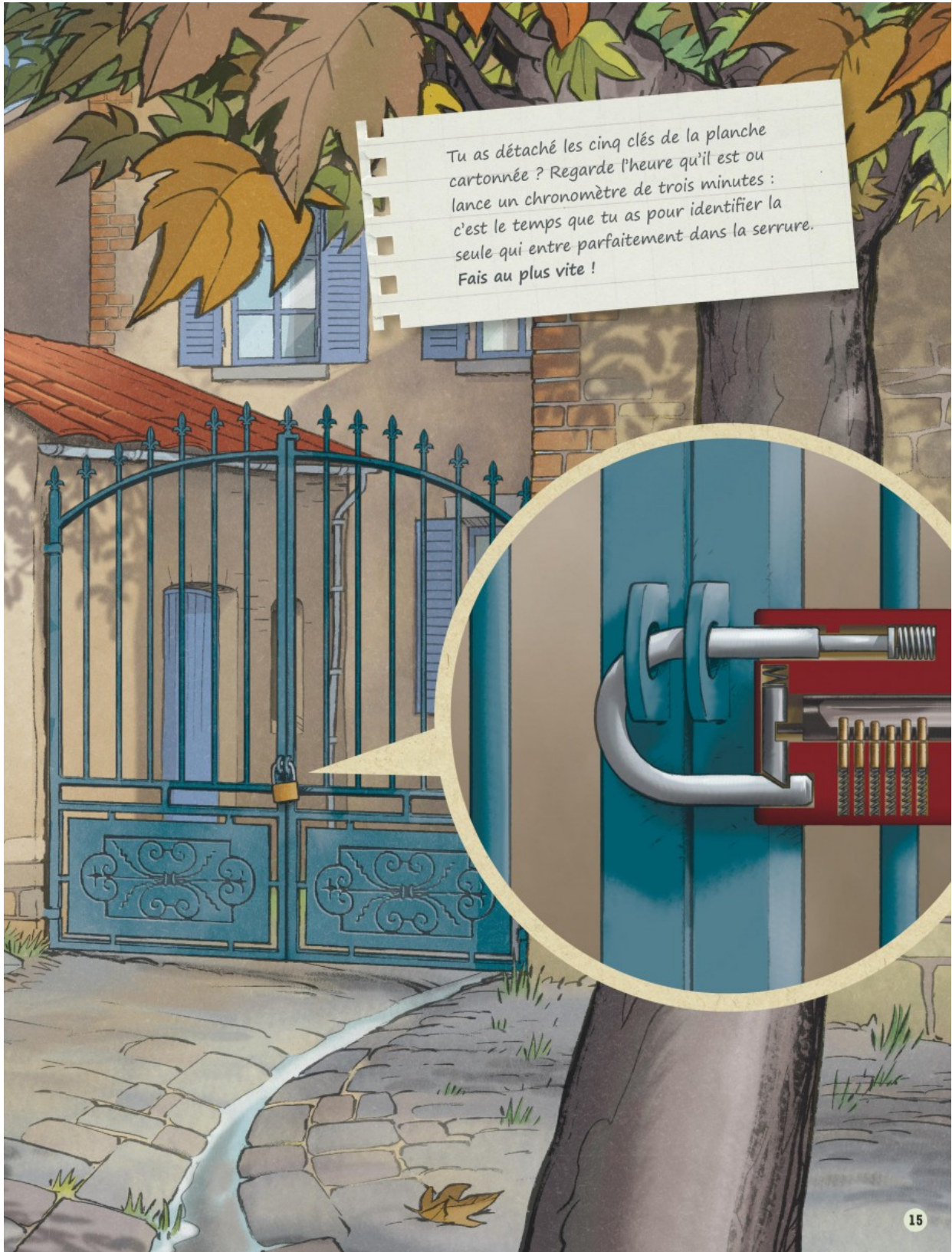


Le Ravitaillement clandestin



L'Escape Game - Enfants de la Résistance

Tu as détaché les cinq clés de la planche cartonnée ? Regarde l'heure qu'il est ou lance un chronomètre de trois minutes : c'est le temps que tu as pour identifier la seule qui entre parfaitement dans la serrure. Fais au plus vite !



Un puissant jet
jaillit de la borne !

Tu regagnes le camion à la vitesse de l'éclair. Trempés, aussi surpris que dépités, les soldats s'éloignent et, d'un signe de la main, vous autorisent à redémarrer. **Ta ruse a parfaitement fonctionné !**



Le sais-tu ?

Plus la guerre a avancé et plus la presse clandestine s'est professionnalisée. Alors que les ateliers étaient surveillés, que l'approvisionnement en encre et papier était scruté, certains industriels réussissaient à imprimer des publications résistantes, avec tous les risques que cela comportait. L'imprimerie lyonnaise d'André Bollier s'est particulièrement distinguée en la matière en fabriquant plus d'un million de tracts et journaux dès la fin de l'année 1943.

Atelier clandestin de La Libre Belgique à Liège.



Quelques kilomètres plus tard, **les résistants locaux vous accueillent au sein de leur repaire** avant de décharger la cargaison. Fernand, votre chauffeur, se remet immédiatement en route pour Talivet, où du travail l'attend et où François et toi le rejoindrez un peu plus tard. **Car une dernière tâche doit être accomplie ici** : évaluer la quantité de papier livrée, puis attribuer ce stock aux différents ateliers de la région de façon proportionnelle, en fonction du nombre de journaux que chacun imprime.





DISTRIBUTION DES CAISSES DE PAPIER LIVRÉES

NOMBRE TOTAL DE CAISSES À DISTRIBUER :

TIRAGE DU JOURNAL DE VALENCE :

TIRAGE DU JOURNAL DE LYON :

TIRAGE DU JOURNAL DE TALIVET :

L'atelier de Lyon imprime fois plus de journaux que ceux de Valence et de Talivet réunis, et doit donc recevoir fois plus de caisses que les ateliers de Valence et de Talivet réunis.

L'atelier de Lyon imprime fois plus de journaux que celui de Talivet et doit donc recevoir fois plus de caisses que l'atelier de Talivet.

NOMBRE DE CAISSES À DONNER À VALENCE :

NOMBRE DE CAISSES À DONNER À LYON :

NOMBRE DE CAISSES À DONNER À TALIVET :

TIRAGE DU JOUR TALIVET

Exemplaires déjà imprimés : 25 000

Exemplaires restant à imprimer : 35 000

