

## L'île au trésor

By Follet

GRAPHIC NOVEL

Publisher : Dupuis

Genre : Action & Adventure



PAGES  
196



VOLUME  
1



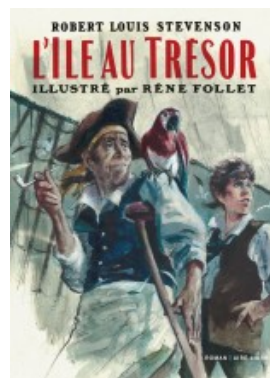
FORMAT  
170 \* 240



RELEASE  
20/09/2013

Edition illustrated by Follet, the direct color master from Belgium.

### In this series



L'île au trésor

#### Note de l'éditeur

C'est en 1945 que René Follet, alors tout jeune débutant âgé de quinze ans, reçoit sa première commande d'un éditeur. Il s'agit d'illustrer, pour la marque de chocolat belge Aiglon, un roman pour la jeunesse. Le jeune René fournit les crayonnés de 60 chromos. Ceux-ci, imprimés sous forme de vignettes, sont donnés avec l'achat de chocolat, pour être collés ensuite dans un album. Ce roman, c'est *L'Île au trésor* de Robert Louis Stevenson. Ainsi, débute sous les meilleurs auspices la carrière du plus flamboyant des illustrateurs réalistes belges de la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle.

Un peu plus de cinquante ans plus tard, René Follet retrouve Robert Louis Stevenson sur sa table à dessin grâce au scénario que Rodolphe consacre à ce génie de la littérature mondiale. À l'occasion de la parution dans la collection "Aire Libre" de cette évocation biographique en bande dessinée, *Stevenson, le pirate intérieur*, les éditions Dupuis ont demandé à René Follet de revenir sur les traces de son adolescence en illustrant à nouveau cette *Île au trésor* qui a fait rêver des générations de lecteurs depuis 1883. Préfacée par Rodolphe, auteur en 1980 de la biographie littéraire *Tusitala, la vie aventureuse de Stevenson*, cette édition propose le roman dans sa meilleure traduction – celle du surréaliste Théo Varlet – et accompagné de sept fresques au lavis de René Follet. Sous le pinceau du grand illustrateur, le jeune Jim Hawkins et le pirate Long John Silver reprennent le chemin de l'aventure pour le lecteur de 2013.

JOSÉ-LOUIS BOCQUET

**À LLOYD OSBOURNE**

Gentleman américain

C'est conformément à son goût classique,  
que le récit qu'on va lire a été composé.

C'est à lui que, par reconnaissance pour bien des heures  
délicieuses et avec les vœux les plus affectueux,  
il lui est aujourd'hui dédié par son ami affectionné.

**L'AUTEUR**

**À L'ACHETEUR HÉSITANT**

Si les histoires de mer sur le mode marin,  
Tempête et aventure, et chaleur et froidure,  
Si goélettes, îles et abandons,  
Et boucaniers et l'Or enfoui,  
Et tout le vieux roman, raconté  
Exactement à la manière ancienne,  
Plaît, comme jadis il me plut,  
À la jeunesse plus sage d'aujourd'hui :

– Ainsi soit, et n'hésitez pas ! Sinon,  
Si la studieuse jeunesse n'a plus souci  
(Ses anciens désirs oubliés)  
De Kingston, ou de Ballantyne-le-Brave,  
Ou de Cooper, des forêts et des vagues,  
Ainsi soit-il encore ! et puissé-je  
Avec tous mes pirates partager la tombe  
Où gisent ces auteurs et leurs créations.  
R. L. S.

*presents*

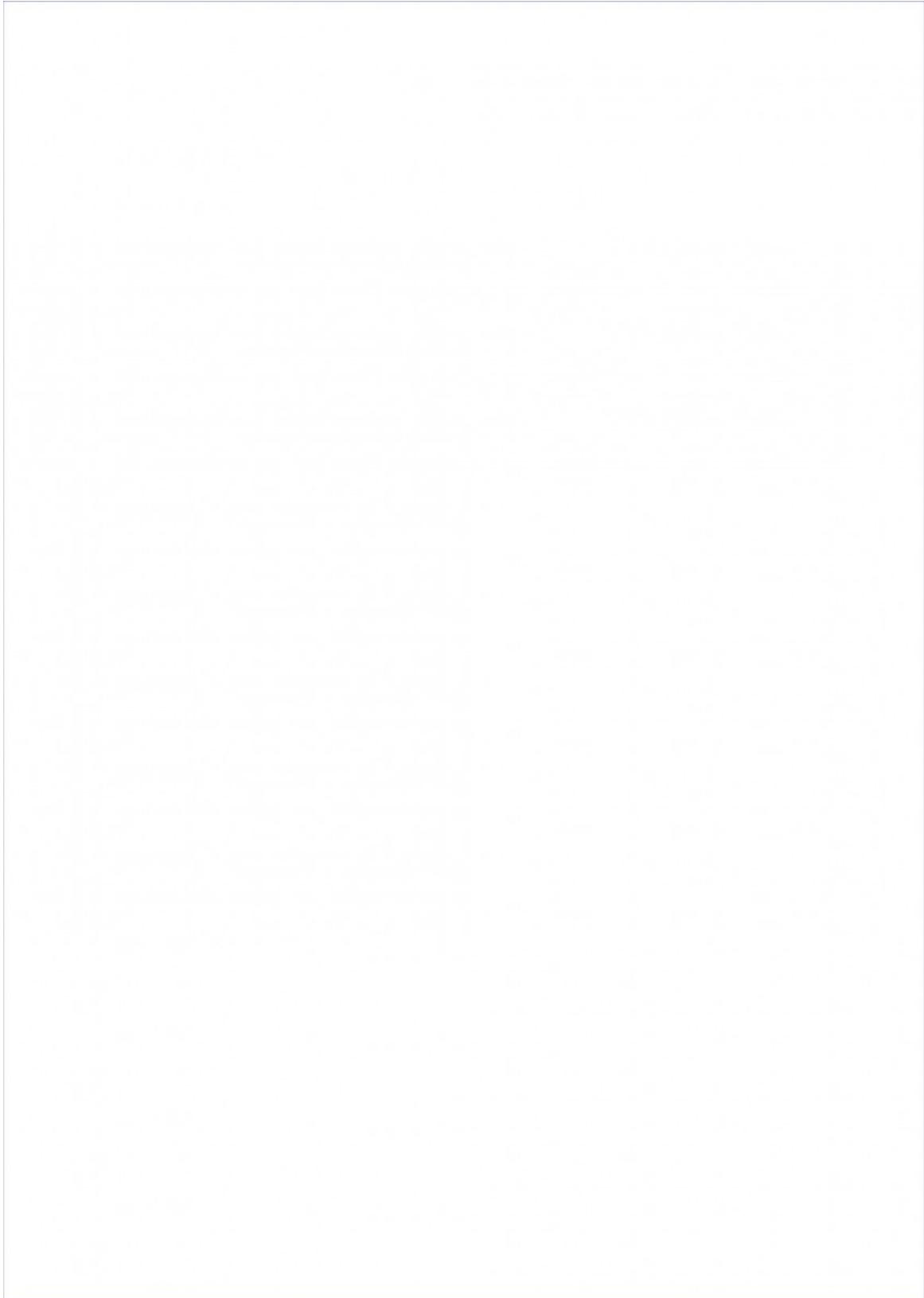
For further information, please write to:

Mediatoon Foreign rights,

57 rue Gaston Tessier

75019 Paris, FRANCE.

📧 [contact.mfr@mediatoon.com](mailto:contact.mfr@mediatoon.com)



**MEDIA TOON**

FOREIGN RIGHTS

*presents*

For further information, please write to:

Mediatoon Foreign rights,

57 rue Gaston Tessier

75019 Paris, FRANCE.

contact.mfr@mediatoon.com

PREMIÈRE PARTIE  
**LE VIEUX  
BOUCANIER**